

01: Medienkompetenz

Augmented Reality



Was ist Augmented Reality?

Als „Augmented Reality“ bezeichnet man Darstellungsformen, bei denen die Realität der Betrachtenden mit zusätzlichen Inhalten angereichert wird. Also: Man sieht die Umgebung, zum Beispiel seinen Klassenraum. In diese Umgebung wird etwas hinzugefügt, etwa eine virtuelle Person, die ihre Geschichte erzählt.

Entwickelt wurde Augmented Reality in den 1990-er Jahren im Flugzeugbau. Damals arbeitete man mit Datenbrillen. Inzwischen ist Augmented Reality ganz einfach auf Smartphones und Tablets nutzbar. Ab 2016 feierte die App „Pokémon GO“ mit diesem Prinzip Erfolge. Aber auch andere Anwendungen nutzen die Technologie. So werden in viele Autofrontscheiben Infos eingeblendet, die das Fahren erleichtern sollen. Auch Möbelhäuser nutzen Augmented-Reality-Anwendungen als Einrichtungshilfe.



1. Lies den Info-Text zu Augmented Reality. Denke an deine Arbeit mit der Klima App. An welche Augmented-Reality-Elemente erinnerst du dich besonders?

2. Vergleiche die AR-Erzählungen, die du gesehen hast, mit „normalen“ Videos ohne AR-Effekte. Inwiefern unterscheiden sie sich?

3. Wie findest du die Arbeit mit AR-Erzählungen im Unterricht? Begründe deine Meinung.



02: Medienkompetenz

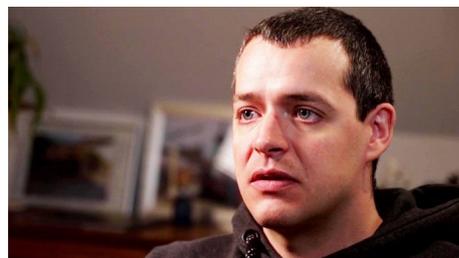
Animation

 Animationen spielen eine entscheidende Rolle bei der Klima App. Schau dir dazu das Making-of ab Timecode 3:59 Min. an. Beantworte dann die Fragen.

 1. Beschreibe, wie die Animationen entwickelt werden. Gehe dabei auch auf das Zusammenspiel von Journalismus und Effekt ein.



2. Auch Betroffener Marian Fiedler äußert sich zu den Animationen. Fasse seine Position zusammen.



3. Es gibt auch Menschen, die den Einsatz von Animationen in Dokumentationen kritisch sehen. Was könnten ihre Argumente sein? Äußere deine Vermutungen.

4. Wie findest du selbst den Einsatz von Animationen, so wie hier in der App? Begründe deine Meinung. Beziehe dabei mit ein, was du im Making-of gesehen hast.



Animation

 Animationen spielen eine entscheidende Rolle bei der Klima App. Schau dir dazu das Making-of ab Timecode 3:59 Min. an. Beantworte dann die Fragen.

-  **1. Beschreibe, wie die Animationen entwickelt werden. Gehe dabei auch auf das Zusammenspiel von Journalismus und Effekt ein.**

Die Entwicklerinnen und Entwickler erstellen anhand echter Fotos und Videos die virtuellen Modelle. Das Ziel dabei: Genau das technisch herauszuarbeiten, was die Geschichten am stärksten macht. Die Herausforderung war, die Effekte in den realen Raum zu holen, ohne den journalistischen Kern zu verlieren.



- 2. Auch Betroffener Marian Fiedler äußert sich zu den Animationen. Fasse seine Position zusammen.**

Eine Naturkatastrophe ist für Menschen, die das nicht erlebt haben, nicht greifbar. Wenn man keine Bilder hat, kann man das niemandem nahebringen. Mit der App ist das aber machbar. Und das finde ich gut.



- 3. Es gibt auch Menschen, die den Einsatz von Animationen in Dokumentationen kritisch sehen. Was könnten ihre Argumente sein? Äußere deine Vermutungen.**

- 4. Wie findest du selbst den Einsatz von Animationen, so wie hier in der App? Begründe deine Meinung. Beziehe dabei mit ein, was du im Making-of gesehen hast.**

