

00 :02

Je m'appelle Carla et j'ai 13 ans. J'habite dans la Camargue au sud de la France. J'habite dans une manade. Les chevaux sont mes meilleurs amis.

### **Carla - une cowgirl de la Camargue**

00 :22

**En Camargue il y a beaucoup d'éleveurs de taureaux, comme le père de Carla. Les taureaux vivent en semi-liberté et sont gardés par les manadiers. En Camargue l'élevage de taureaux est une tradition.**

**Les chevaux blancs sont particulièrement robustes et se prêtent au travail avec les taureaux.**

00 :56

Ce cheval, il s'appelle Odin. C'est mon cheval. Il a dix ans. Je l'ai eu il y a deux, trois ans. C'est un étalon. Il a gagné déjà beaucoup de prix, il a été - à trois ans il a gagné le Premier Prix de Camargue, pour sa beauté. Je l'aime beaucoup parce qu'en fait on l'a acheté parce qu'il est très très gentil. Pour être un étalon, normalement il devrait se chauffer devant des juments, mais lui, il reste, il ne bouge pas. Et souvent le soir pendant l'été je pars avec lui à la tombée de la nuit, il n'a peur de rien et tout, et c'est bien la raison pour laquelle on l'a acheté.

01 :35

Et celui-là, je le monte pour la manade, parce que déjà il aime beaucoup les taureaux. Au début il ne s'intéressait pas - au début on ne le montait pas. Son autre propriétaire ne le montait pas trop dans les taureaux. Maintenant il a commencé à s'habituer et tout, il aime beaucoup, dès qu'il voit un taureau il est content parce qu'il sait qu'il va travailler, qu'il va commencer à apprendre plus.

02 :05

Maintenant je mets des bottes parce que ce cheval, qui s'appelle Vaillant, ben, il est encore jeune, il n'a que quatre ans, il n'est pas encore très éduqué. Donc ça fait que j'ai très peur qu'il me marche sur les pieds. Et ça fait pas longtemps que je l'ai, ça fait un an que je l'ai, je l'ai monté que deux ou trois fois, parce qu'il est encore un peu dangereux, il peut faire encore des bonds, se secousser. Donc ça fait que je ne veux pas prendre des risques. Ben, il a un caractère très très très joueur, il est proche de l'homme, donc par exemple il me suit beaucoup et tout. Et il est très gentil aussi, enfin il est joueur, dès qu'il est avec moi il a toujours envie de me prendre avec ses lèvres et tout, donc j'adore!"

03 :04

Donc c'est ici que j'habite. C'est la manade Arnaud. Le prochain village est à peu près 15 kilomètres, et après il y a un autre village qui est à peu près 20 kilomètres, c'est les deux seuls villages qui sont les plus près, donc c'est assez isolé ici.

03 :17

**La ville la plus proche est à 30 kilomètres, l'école de Carla à une heure de route.**

03 :24

Donc ici c'est ma maison, j'y habite avec ma mère qui s'appelle Stéphanie et mon père Gilbert. On habite ici aussi avec ma chienne qui s'appelle Jade. J'ai deux demi-sœurs

mais qui sont assez grandes et qui n'habitent plus ici, donc j'habite que avec mes parents.

03 :45

Ça c'est ma chienne, Jade, c'est un drahthaar allemand. Ça fait trois ans qu'on l'a, donc elle a trois ans maintenant, on l'a eue toute petite, et elle est souvent à la maison parce qu'elle adore, parce que pendant l'été il y fait très frais.

04 :04

Donc ici, c'est la cuisine, c'est ma - on peut dire comme ça, ma chambre préférée, parce que j'adore manger. Et on mange souvent ici en famille avec maman et papa.

04 :22

Ici c'est mon coin préféré, souvent le soir je me mets là avec mon ordinateur, j'adore regarder des films ici, parce qu'on est tellement bien avec tous ces coussins, et maintenant on va dans ma chambre.

04 :39

Donc à part les chevaux j'aime faire - mon hobby c'est aussi les photos, donc j'adore faire les photos, mon sujet préféré c'est surtout les chevaux, puisque j'habite en Camargue et - même la nature, j'adore aussi - et principalement j'aime prendre en photo mes deux chevaux, parce qu'ils m'appartiennent et tout, et parce que je tiens beaucoup à eux. Donc je vais vous montrer.

05 :00

Donc, la première photo c'est mon cheval, j'ai voulu le prendre quand il avait une position assez bien, il a une tête, une petite tête, et j'aime bien sa tête, j'aime bien parce que c'est pas comme les autres, c'est quelque chose d'original.

05 :14

Et ensuite une photo, c'est mon deuxième cheval, on l'a acheté beaucoup pour sa crinière, il a une crinière des deux côtés. Il y a un beau ton gris - quand ils sont bébés et quand ils sont toujours poulains, ils deviennent ensuite blancs à 5, 6 ans, mais ils sont gris et j'aime bien le voir comme ça.

05 :32

Ce serait bien aussi de faire en groupe, aussi pour avoir les idées des autres pour pouvoir partager les idées, partager ce qu'on pense de cette photo, ce qui n'est pas bien, ce qui est bien - ça va, ben, là, parce qu'enfin j'habite un peu loin de tout le monde, mes amis, les amis de mon école sont à une heure de chez moi, donc ça fait que j'ai pas, qu'elles sont pas très près, puis, après ça dépend aussi, parce que tout le monde n'a pas ce même hobby que moi.

06 :09

Des fois je m'ennuie un peu, donc des fois il me manque un peu du monde avec moi pour parler ou pour faire des choses, un peu quand même.

06 :20

Je suis beaucoup avec mes chevaux, parce que c'est eux que je considère mes meilleurs amis, donc je passe pas tellement de temps avec des gens pour me rapprocher d'eux.

**06 :33**

**Aujourd’hui il y a une course camarguaise dans le voisinage.  
C’est une course de taureaux – une vieille tradition en Camargue.  
Carla y va souvent avec son père.  
Quand il était plus jeune, il était cowboy de rodéo.  
Pendant une course camarguaise les taureaux ne sont pas tués. Il faut enlever  
les ficelles attachées aux cornes du taureau avec un crochet.**

07 :21

C’est courageux de passer près du taureau, il faut – enfin – qui, c’est très courageux. Il faut être – il faut vraiment courir vite et tout, parce qu’on sait jamais.

**7 :32**

**Lorsque Carla est chez elle, elle aime travailler avec les taureaux. Ici elle aide à extraire un taureau de sa manade.**

**7 :51**

**Aujourd’hui les petits veaux seront médaillés - pour identifier leur propriétaire.  
La mère de Carla est aussi de la partie.  
Le veau se défend parce qu’il ne sait pas ce qui l’attend.**

08 :30

C’est un peu fatiguant, il faut avoir quand même de la force pour tenir les taureaux et tout, il faut être plus costaud que moi.

08 :42

Mon autre passion, c’est le flamenco. Ça fait à peu près sept ans que je fais du flamenco, et j’adore, parce que vu que je suis née dans la Camargue et donc il y a beaucoup de gipsys et tout, donc mes parents m’ont dit tu vas faire du flamenco, puisque c’est la seule danse qu’on peut vraiment apprécier ici, et j’adore, et j’adore la façon, l’expression qu’on a quand on danse avec cette – quand on danse, et puis qu’on tape beaucoup des pieds et tout, j’adore la musique aussi.

9 :16

**Dans la grande salle de la ferme, Carla répète pour un show au théâtre Camarkas**

09 :43

En fait, le théâtre équestre, c’est – enfin – c’est une troupe, on fait du cheval et moi, il y a de la danse aussi, c’est beaucoup, c’est beaucoup sur le thème de tout ce qui est gipsy, de la Camargue et tout, et sur le thème, c’est Sara, donc c’est celle qui vraiment a amené tous les gipsys ici, donc la danse fait partie de quelque chose d’important quand même au spectacle.

10 :10

Ce soir, je fais un numéro nouveau, que je n’étais pas censée faire, et ben, j’ai un peu peur de ne pas y arriver, j’ai le trac.

**10 :19**

**Le Théâtre Camarkas est près des Saintes-Marie-de-la-Mer.  
Carla y va avec sa mère. D’abord elles vont déposer les costumes.**

10 :45

Maintenant je vais aller préparer mes chevaux, je vais aller les doucher et après j'attendrai qu'ils sèchent un peu, je les laisse - je vais préparer moi-même.

11 :15

Non non, ce n'est pas mon cheval, ils sont tous à ceux - enfin- aux propriétaires ici, Sandranne et Thierry, enfin on monte presque que des chevaux à eux ici.

**11 :59**

**Maintenant le cheval est tout beau, tout propre. Il va attendre dans son box.**

12 :10

Donc bon ben, le spectacle commence dans une heure, donc maintenant je vais aller me préparer. Le premier numéro que je fais, je passe aussi en - dans le premier numéro et ben c'est là où je vais danser, je vais avoir une très belle robe qui est faite par quelqu'un qui est d'ici et bon ben je vous montrerai quand je ressors.

**12 :36**

**Parfois il arrive de petites catastrophes: Pendant que Carla mettait son costume, le cheval s'est roulé par terre dans son box.**

14 :07

Tout c'est très bien passé, le spectacle s'est super bien passé, les chevaux ont été super, j'ai regardé le public, il était super content aussi, on voyait des gens qui souriaient, mon nouveau numéro a été bien aussi même si j'ai eu le trac, mais bon - j'étais super contente, donc, c'était un super spectacle pour moi.