

Arbeitsblatt 14: Drehbuchauszug Tatort HAL, SZENE 91 LKA, KONFERENZRAUMAufgabe:

Versucht, den folgenden Drehbuchauszug aus dem Tatort HAL mit Fotos szenisch aufzulösen. Beachtet bei den einzelnen Bildern die Einstellungsgröße, die Bildkomposition, das Schuss-Gegenschuss-Prinzip und die 180-Grad-Regel.

1. Überlegt zunächst in wie viele einzelne Bilder ihr die Szene auflösen wollt.
2. Dann skizziert ihr die einzelnen Bilder unter Beachtung der Auflösungsregeln. Dazu könnt ihr die Storyboard-Vorlage benutzen.
3. Dann legt ihr die Schauspieler, eine/n Regisseur/in und eine/n Kameramann/frau fest. Überlegt auch, welche Requisiten ihr benötigt.
4. Nun geht es an die Umsetzung. Immer im filmischen Querformat fotografieren! Nach jedem Foto die Aufnahme kontrollieren: Ist alles zu sehen? Stimmt die Einstellungsgröße? Stimmt die Blickrichtung? usw. Eine misslungene Aufnahme gleich löschen und neu machen. Am Ende muss die Reihenfolge der Bilder die Geschichte der Drehbuchszene plausibel erzählen.
5. Die Bildgeschichte präsentiert ihr im Plenum auf der Leinwand / dem Fernseher.

Der folgende Drehbuchauszug entstammt dem Drehbuch des Tatorts HAL von Drehbuchautor und Regisseur Niki Stein. Die Szene spielt tagsüber im Büro/Konferenzraum des Landeskriminalamtes.

Personen:

Kriminalhauptkommissar Thorsten LANNERT

Kriminalrätin LÄMMLE, LKA

ebenfalls anwesend zwei weitere Kollegen

91 LKA – KONFERENZRAUM**I/T**

(Anschluss 90) Frau Lämmle steht geschockt am Telefon.

LÄMMLE
Verstanden! Tut mir leid!

Betroffen legt sie auf.

LANNERT
Was ist denn?

LÄMMLE
Herr Bogmann ist gerade den Schussverletzungen
erlegen, die ihm beim Einsatz zugefügt wurden.

Betroffenes Schweigen auch unter den Kollegen. –
Kriminalrätin Lämmle tritt ans Fenster und blickt besorgt
hinaus. – Lannert bemerkt es und geht zu ihr.

LANNERT
Das ist doch nicht alles?

LÄMMLE
Nein, ich habe den Zugriffsbefehl gegeben, weil
fälschlicher Weise eine weitere Person im Raum
gemeldet wurde.

LANNERT
Gemeldet von wem?

LÄMMLE
Vom Überwachungsprogramm der Firma.

LANNERT
Blue Sky?

LÄMMLE
(tonlos)
Blue Sky.