

# VATER, MUTTER, HITLER – PROJEKTVERLAUF

Phase	Zeit	Lehrer-Schüler-Aktivität	Sozialform	Medien
1	10'	Brainstorming: Typische Anhänger des Nationalsozialismus	Einzelarbeit	Tafel, Notizzettel
2	30'	Austausch im Team zur Fragestellung, Anfertigen eines Plakats dazu	Gruppenarbeit	Info-Blätter 1 und 2
3	20'	Präsentationen mit Begründungen	Plenum	Plakate
4	10'	Einführung des 1. Teils des Films, die Schülerinnen und Schüler wählen eine der dargestellten Personen und somit den entsprechenden Steckbrief aus	Plenum	Film „Vater, Mutter, Hitler“, 1. Teil: „Begeisterung und Zweifel“ bis Min. 2:20 Arbeitsblätter 1–4
5	25'	Anschauen des Films	Plenum	Min. 2:20 bis Ende
6	5'	Vergleich, Ergänzung, Korrektur der Steckbriefe	Partnerarbeit/ Gruppenarbeit	Arbeitsblätter 1–4
7	10'	Besprechung der Motive der Personen für die NS-Ideologie und Beschreibung der jeweiligen Lebenssituation zu Beginn des Zweiten Weltkriegs	Gruppenarbeit	Arbeitsblatt 5
8	10'	Präsentation der Gruppenergebnisse	Plenum	
9	20'	PAUSE		
10	5'	Hinführung zum zweiten Teil des Films, Hinweis auf Ergänzung der Steckbriefe	Plenum	Film „Vater, Mutter, Hitler“, 2. Teil: „Krieg und Verderben“
11	30'	Anschauen des Films	Plenum	Film
12	5'	Vergleich, Ergänzung, Korrektur der Steckbriefe	Partnerarbeit/ Gruppenarbeit	
13	10'	Besprechung der Haltung der Nachkommen der beschriebenen Personen, Fragen an die Menschen aus dem Film beziehungsweise an deren Nachkommen	Gruppenarbeit	Arbeitsblatt 6
14	10'	Präsentation der Gruppenergebnisse	Plenum	
15	10'	Vergleich zur Ausgangsfrage beziehungsweise mit den erstellten Plakaten, gegebenenfalls Diskussion	Plenum	Plakate
16	10'	PAUSE		Lösungen zu Steckbriefen
17	10'	abschließende Aufgaben: Briefe in die Vergangenheit, fiktive Lebensläufe	Einzelarbeit	Arbeitsblätter 7, 8
18	15'	Vorlesen der Schülerarbeiten, gegebenenfalls Gespräche dazu	Plenum	Arbeitsblätter 7, 8
19	15'	Inhalts-, Methodenreflexion beziehungsweise Medienkritik	Plenum	