

| ~ Zeit | Phase | Kompetenz | Unterrichtsschritt | Sozial- + Aktionsform, Methode | Material |
|-----------|--|--|---|---|---|
| 3' | Ankommen & Begrüßung | | <ul style="list-style-type: none"> SuS finden sich im Raum ein | | Materialien zum Malen, Basteln |
| 10' | Anschlussbildung, Erfahrungsaustausch | <ul style="list-style-type: none"> Bewusstmachung, Aktivierung von Vorwissen Kommunikationskompetenz (u.a. Erfahrungen artikulieren, Kenntnisse verständlich mitteilen, Ideen zur Weiterarbeit formulieren) | <ul style="list-style-type: none"> Alltagsnahes, interesseweckendes Lernen durch Perturbation: Die Provokation durch eine herbeigeführte Erfahrung, durch die arrangierte Begegnung mit dem Thema, durch Berichte anderer SuS lässt aus zufälligen Erfahrungen zielgerichtetes Lernen werden, das Raum für neue Fragen und Impulse eröffnet. Erfahrungen werden stichpunktartig festgehalten | <ul style="list-style-type: none"> offener „Stehkreis“ um den Fototisch | <ul style="list-style-type: none"> Fotos von verschiedenen Spinnennetzen, Spinnenaufnahmen |
| 5' | Organisation (Auftragsübergabe) | <ul style="list-style-type: none"> Verfahren „Gruppenpuzzle“ anwenden (Methodenkompetenz) | <ul style="list-style-type: none"> Gruppeneinteilung von 1.–4. Gruppen per Losverfahren; 0. Gruppe wird zugeteilt, aufgrund von Leistungsdifferenzierung Gruppen setzen sich zusammen Materialübergabe (je Filmsequenz 1 „Die Wespenspinne“ und Expertenthema: <ol style="list-style-type: none"> 10er – Die Wespenspinne 1. Bube – Wunderwerk der Natur, das Spinnennetz 2. Dame – Nahrungsaufnahme und Feinde 3. König – Fortpflanzung 4. Ass – Eiablage | <ul style="list-style-type: none"> Kind erklärt das Verfahren ggf. durch L ergänzt | <ul style="list-style-type: none"> Spielkarten Film |
| 15' | Informationsbeschaffung Erarbeitung I | <ul style="list-style-type: none"> Verfahren „Gruppenpuzzle“ anwenden (Methodenkompetenz und Personale Kompetenz) Fachkompetenz Medienkompetenz wichtige Informationen herausfiltern Handhabung von neuen Medien Sozialkompetenz | <ul style="list-style-type: none"> Öffnen der Plattform „planet schule“/ Film „Die Wespenspinne“ gruppenweises Sichten, Zusammenfassen und Visualisieren/Notieren der zugewiesenen Filmabschnitte Strukturierungshilfe – falls erforderlich | <ul style="list-style-type: none"> 5 Expertengruppen | <ul style="list-style-type: none"> Computer „Planet Schule-Link“ |
| 12' | Erarbeitung II | <ul style="list-style-type: none"> Fachkompetenz Kommunikationskompetenz Personale Kompetenz | <ul style="list-style-type: none"> Austausch in Stammgruppen. Je ein Expertengruppenmitglied findet sich in einer Stammgruppe ein und präsentiert seine Ergebnisse. | <ul style="list-style-type: none"> 5 Expertengruppen | <ul style="list-style-type: none"> Notizen |
| 5' | *Besprechung | <ul style="list-style-type: none"> Nachhaltigkeit (über und von Spinnen sachlich d.h. respektvoll als ein Teil des ökologischen Gleichgewichtes sprechen) | <ul style="list-style-type: none"> SuS finden sich im (Stuhl)kreis zusammen Besprechung des Erlebten, Klärung offener Fragen im Hinblick auf Brainstorming Wahrscheinlich wird sich herausstellen, dass mit dem zunehmenden Wissen das Interesse an den Tieren steigt und die Angst abnimmt. Insbesondere das Wissen um die ökologische Bedeutung der Tiere dürfte für mehr Sympathien sorgen. | <ul style="list-style-type: none"> Kreis | <ul style="list-style-type: none"> Fotos zu Beginn |

| | | | | | |
|-----|----------------------------|---|---|---|--|
| 5' | Ankommen, Auftragsübergabe | <ul style="list-style-type: none"> Kreativitätstechniken adaptieren | <ul style="list-style-type: none"> Willkommen in der Kreativwerkstatt: Spinnen SuS finden sich in voraussichtlich 4 Neigungsgruppen zusammen, die je auf unterschiedlichen Zugängen das Thema vertiefen, z.B.: <ol style="list-style-type: none"> Elfchen schreiben Movie maker-Film erstellen Spinnen-Steckbrief schreiben Spinnengeschichte/Klanggeschichte ... SuS verteilen sich in verschiedene Räume | <ul style="list-style-type: none"> Kreisgespräch im Plenum (Organisation) | |
| 25' | Erarbeitung | <ul style="list-style-type: none"> Sozialkompetenz (Teamarbeit, Kooperation) Selbstorganisation Fachkompetenz, über individuellen Zugang Sachverhalt vertiefen Personale Kompetenz | <ul style="list-style-type: none"> SuS organisieren sich in ihrer Gruppe und bereiten Präsentation vor Fächerübergreifender Transfer der Sachinformationen mit individuellem Zugang | <ul style="list-style-type: none"> Neigungsgruppen räumlich getrennte Gruppenarbeit | <ul style="list-style-type: none"> Beamer, Computer Orff-Instrumente |
| 10' | **Präsentation | <ul style="list-style-type: none"> Präsentationskompetenz | <ul style="list-style-type: none"> gruppenweises Präsentieren der Handlungsprodukte Gelenkstelle: Eventuell entfällt diese Phase aus zeitlichen Gründen und kann daher in der nächsten Woche ausführlich aufgegriffen werden | <ul style="list-style-type: none"> Neigungsgruppen Plenum | |
| 10' | Reflexion | <ul style="list-style-type: none"> Verfahren „5-Finger-Reflexion“ anwenden (Methodenkompetenz) konstruktives Rückmelden | <ul style="list-style-type: none"> SuS finden sich in einem Raum im Sitzkreis zusammen auf freiwilliger Basis dürfen die SuS Rückmeldung geben. Dabei wird der Reihe nach vorgegangen: <ol style="list-style-type: none"> Daumen: „Mir hat gefallen, dass ...“ Zeigefinger: „Fachlich habe ich dazu gelernt ...“ Mittelfinger: „Mir hat nicht gefallen, dass ...“ Ringfinger: „Das würde ich gerne weiter tun ...“ kleiner Finger: „Nebenbei bemerkt ...“ | <ul style="list-style-type: none"> Plenum 5-Finger-Reflexionsmethode | <ul style="list-style-type: none"> Hand-Reflexion |
| | Ausblick | <ul style="list-style-type: none"> Nachhaltigkeit (über und von Spinnen sachlich d.h. respektvoll als ein Teil des ökologischen Gleichgewichtes sprechen) | <ul style="list-style-type: none"> SuS erhalten 5-Finger-Reflexion als Arbeitsblatt und können entsprechend ihre eigenen Eindrücke und Rückmeldungen notieren in der nächsten Stunde werden die Präsentationen durchgeführt | <ul style="list-style-type: none"> Eigenarbeit | <ul style="list-style-type: none"> Arbeitsblatt: Hand-Reflexion |

*Je nach Intensität der Erarbeitungsphase in der ersten Schulstunde findet die Besprechung am Ende der ersten Stunde oder zu Beginn der zweiten Stunde statt.

**Entsprechend kann die Präsentation der "Kreativphase" in der nächsten Stunde ausführlich gestaltet werden.