


Krieg der Träume (Reihe)
Das Making-of (Sendung)
46800205 (DVD-Signatur Medienzentren)

Hintergründe zur Bild- und Tongestaltung

 Überprüfe dein Wissen hinsichtlich der unten aufgeführten Begriffe. Du solltest nach dieser Unterrichtssequenz in der Lage sein, diese Begriffe zu definieren sowie die Wirkung und Funktion der filmischen Elemente zu beschreiben.

Solltest du Wissenslücken feststellen, kannst du dich an die Experten aus deiner Klasse wenden (siehe Namensliste auf Arbeitsblatt 2) oder selbst zu diesem Bereich recherchieren (siehe Linktipps auf Arbeitsblatt 3) und deine Unterlagen entsprechend ergänzen.

BILDGESTALTUNG

Einstellungsgrößen

Panorama, Totale, Halbtotale, Amerikanisch, Halbnahe, Nah, Groß, Detail

Kameraperspektiven

Normalsicht, Untersicht/Froschperspektive, Aufsicht/Vogelperspektive

Kamerabewegungen

Kamerafahrt, Zoom, Schwenk

Beleuchtung und Farbgestaltung

Hell, halbdunkel, dunkel

Farben und ihre Wirkung, Farbgestaltung durch Farbfilter, Requisiten

Raumgestaltung

Innenaufnahmen, Außenaufnahmen, Requisiten

Montage und Schnitt

Einstellungsdauer und Schnittfrequenz, Effekte (Zeitlupe, Zeitraffer, Blenden)



TONGESTALTUNG

Sprache

Dialoge, On/Off-Ton, Voiceover

Geräusche

atmosphärischer Ton, Funktion von Sound-Design

Musik

Score, Soundtrack, Titelmusik, Leitmotiv, Akzentmusik

