

Materialblatt 2a

zur Sendung „Krieg der Träume – Crash“

im SWR Fernsehen | online bei Planet Schule: planet-schule.de/x/kdt-crash

DVD-Signatur Medienzentren: 46800085

Bewertungs- und Beobachtungsbogen

Gruppe Nr.

	++	+	0	-	--	Bemerkungen
Inhalt und Struktur						
Bezug zum Film						
Kurzbiografie/Steckbrief zu einer Person						
gegebenenfalls Bezug zur heutigen Zeit						
Thema erfasst und sachlich richtig dargestellt						
gute Gewichtung von Haupt- und Nebenpunkten						
klar erkennbare Struktur/Gliederung						
Visualisierung						
Präsentation am Computer oder Plakate						
Übersichtlichkeit						
Lesbarkeit						
sinnvolle Bebilderung						
Textumfang						
Handout						
Übersichtlichkeit						
alle wichtigen Punkte vorhanden						
Sonstiges						
Zeitraumen von 10–20 Minuten eingehalten						
kreative Idee(n)						
Zusammenfassung des Inhalts						
Wirkung auf das Publikum						

Materialblatt 2b

zur Sendung „Krieg der Träume – Crash“
 im SWR Fernsehen | online bei Planet Schule: planet-schule.de/x/kdt-crash
 DVD-Signatur Medienzentren: 46800085

Bewertungs- und Beobachtungsbogen

Beobachtet und bewertet werden sollte auch die (Körper-)Sprache, bitte hier für jedes Gruppenmitglied einen eigenen Bogen ausfüllen.

Name:	++	+	0	-	--	Bemerkungen
(Körper-)Sprache						
verständliche Sprache (Wortwahl und Satzbau)						
deutliche Aussprache						
angemessene Lautstärke und Betonung						
angemessenes Sprechtempo						
Blickkontakt mit dem Publikum						
positive Gestik und zugewandte Haltung						
freundliche Mimik						

Name:	++	+	0	-	--	Bemerkungen
(Körper-)Sprache						
verständliche Sprache (Wortwahl und Satzbau)						
deutliche Aussprache						
angemessene Lautstärke und Betonung						
angemessenes Sprechtempo						
Blickkontakt mit dem Publikum						
positive Gestik und zugewandte Haltung						
freundliche Mimik						

Name:	++	+	0	-	--	Bemerkungen
(Körper-)Sprache						
verständliche Sprache (Wortwahl und Satzbau)						
deutliche Aussprache						
angemessene Lautstärke und Betonung						
angemessenes Sprechtempo						
Blickkontakt mit dem Publikum						
positive Gestik und zugewandte Haltung						
freundliche Mimik						