












# OPEN AIR KLASSIK | BOLERO



Schneidet die Instrumentenkärtchen auseinander und sortiert sie in der Reihenfolge, in der die Instrumente ihre Einsätze haben.

 <p><b>Fagott</b></p>	 <p><b>Flöte + Trompete</b></p>	 <p><b>Oboe</b> <b>Oboe d'amore</b> <b>Englischhorn</b> <b>Klarinette</b></p>
 <p><b>Flöte</b></p>	 <p><b>Posaune</b></p>	
 <p><b>Horn</b> <b>Celesta</b> <b>Piccolo</b></p>	 <p><b>Klarinette</b></p>	 <p><b>Sopran-Saxophon</b></p>
 <p><b>Es-Klarinette</b></p>	 <p><b>Oboe d'amore</b></p>	 <p><b>Tenor-Saxophon</b></p>

© Fagott: The Project Gutenberg eBook, Music Notation and Terminology, by Karl W. Gehrkens, www.gutenberg.org (1); Trompete: Jean Schejter, www.sxc.hu; Flöte: Klarinette: Public Domain; Posaune: wikipedia.de; Oboe: www.dreamstime.com, James Steidl; Oboe d'amore, Englischhorn: Chronochrome, www.wikipedia.de; Horn: Horst Gossmann, www.dreamstime.com; Celesta: Schedmayer; Piccolo: www.dreamstime.com; Robyn Göver; Sopransaxophon: Nelson Syoz, www.sxc.hu; Es-Klarinette: www.dreamstime.com, Elena Milevska; Tenorsaxophon: www.dreamstime.com, Lumini