

Beethoven – Ein Kinderkonzert mit Werken von Ludwig van Beethoven (Sendung)
46800520 (DVD-Signatur Medienzentren)

Hier hat alles seine Ordnung: der Sitzplan im Symphonieorchester I



Für jedes Symphoniekonzert gibt es einen eigenen Sitzplan.

Die **Bläser** sitzen im Orchester in der Regel so wie im Beethoven-Konzert.

Für die Aufstellung der **Streicher** gibt es unterschiedliche Möglichkeiten.

- Bei der „**deutschen Aufstellung**“ sitzen die zweiten Geigen den ersten Geigen gegenüber. Die Kontrabässe sitzen vom Dirigenten gesehen links.



- Bei der „**amerikanischen Aufstellung**“ sitzen die zweiten Geigen neben den ersten Geigen. Die Kontrabässe sitzen rechts vom Dirigenten.

Für welche Aufstellung hat sich der Dirigent Joseph Bastian entschieden?



Auf der Abbildung auf der 2. Seite siehst du den Sitzplan der Musiker im Beethoven-Konzert.

Trage mithilfe des Konzertmitschnitts (TC 00:00:37) die folgenden Instrumente (Abkürzungen) ein:

- 3 Querflöten (**Fl**)
- 2 Oboen (**Ob**)
- 2 Klarinetten (**Kl**)
- 3 Fagotte/davon 1 Kontrafagott (**Fg**)
- 2 Hörner (**Hr**)
- 2 Trompeten (**Tr**)
- 2 Posaunen (**Pos**)
- 1 Pauker (**Pk**)
- 12 erste Geigen (**VI1**)
- 10 zweite Geigen (**VI2**)
- 8 Bratschen (**Va**)
- 6 Celli (**Vc**)
- 4 Kontrabässe (**Kb**)