

Die Aufgaben einer Konzertmeisterin

Wenn du genau aufgepasst hast, kannst du die Fragen beantworten. Kreuze die richtigen Antworten an. Die Buchstaben hinter deiner Lösung ergeben das Lösungswort.



Wo sitzt die Konzertmeisterin?

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> direkt vor dem Dirigenten | A |
| <input type="checkbox"/> ganz vorne links | N |
| <input type="checkbox"/> hinter den Blechbläsern | L |



Welches Instrument spielt sie?

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> das Cello | R |
| <input type="checkbox"/> gar keines | B |
| <input type="checkbox"/> die erste Geige/Violine | O |

Was tut sie, was die anderen Musiker nicht tun?

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Sie führt/dirigiert. | T |
| <input type="checkbox"/> Sie spielt ohne Noten. | S |
| <input type="checkbox"/> Sie springt für kranke Musiker ein. | J |

Wie macht sie das?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Sie beherrscht sehr viele Instrumente. | X |
| <input type="checkbox"/> Sie bewegt sich mit dem Körper. | E |
| <input type="checkbox"/> Sie gibt Zeichen mit dem Zeigefinger. | C |

In was für einem Orchester ist das besonders wichtig?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> in einem kleineren (Kammer)orchester ohne Dirigent | N |
| <input type="checkbox"/> bei großen Orchestern mit vielen Streichern | F |
| <input type="checkbox"/> bei allen Orchestern während der Probe | E |

Lösungsbuchstaben: _ _ _ _ _