



Beobachtungsauftrag während des Films (Alternative, leichtes Niveau)

 1. Schau dir den Film an und kreuze Zutreffendes an.

Welche der Personen...	Felix	Gunnar	Klaus
... war wütend auf das System, die Gesellschaft und den Staat?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... machte zunächst viele positive Erfahrungen (Freunde, Familienersatz, Respekt) innerhalb der rechten Szene?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... hat sich durch negative Erfahrungen in der Jugend (z.B. Mobbing, Trennung von Freundin) der rechten Szene angenähert?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... geriet in Auseinandersetzungen mit anderen Gruppen und wandte Gewalt an?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... ist der Ansicht, dass Musik und Konzerte eine wichtige Rolle in der rechten Szene spielen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... sagt, dass die Gruppe für ihn nur eine ‚Saufgemeinschaft‘ war und politische Ideen keine Rolle spielten?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... traf sich regelmäßig mit anderen, um sich über rechte Ideen wie z.B. den Sturz des demokratischen Systems auszutauschen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
... musste laut eigener Aussage für einige Zeit ins Gefängnis beziehungsweise in Haft?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

 2. Triff dich nun mit deinem Partner. Vergleicht eure Ergebnisse und versucht Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Felix, Gunnar und Klaus herauszuarbeiten. Wo seht ihr Gemeinsamkeiten, wo Unterschiede zwischen den drei Personen? Ordnet die Bausteine (siehe unten) zu.

Gemeinsamkeiten (Kreuze bei mindestens zwei Personen):

Unterschiede:

- Hass auf System, Gesellschaft und Staat** **positive Erfahrungen in der Gruppe (z.B. Freunde)**
- Gewaltanwendung** **Annäherung der Szene durch negative Erfahrungen in der Jugend**
- Ansicht über die wichtige Rolle der Musik und Konzerte** **Haftstrafe**
- Gruppe wird nur als Saufgemeinschaft gesehen** **Regelmäßige Treffen und Austausch rechter Ideen**