



Vergleich von On- und Off-Ton – Protagonistin 2



Notiert unter den jeweiligen Screenshots, ob ihr dem Jugendlichen gefühlsmäßig nahe kommt. Fragt euch dabei:

- Passen Mimik, Gestik und Körperhaltung zum gesprochenen Text?
- Ändert sich der Eindruck von den Protagonisten, wenn sie im On oder Off sprechen?



05:16 – 05:35 Min.

Das Mädchen antwortet auf die Frage: Worüber denkst du nach?

---

---

---

---



10:37 – 10:54 Min.

Das Mädchen antwortet auf die Frage: Wen hast du zuletzt angelogen?

---

---

---

---



Vergleich von On- und Off-Ton – Protagonistin 2



Notiert unter den jeweiligen Screenshots, ob ihr dem Jugendlichen gefühlsmäßig nahe kommt. Fragt euch dabei:

- Passen Mimik, Gestik und Körperhaltung zum gesprochenen Text?
- Ändert sich der Eindruck von den Protagonisten, wenn sie im On oder Off sprechen?



10:37 – 10:54 Min.

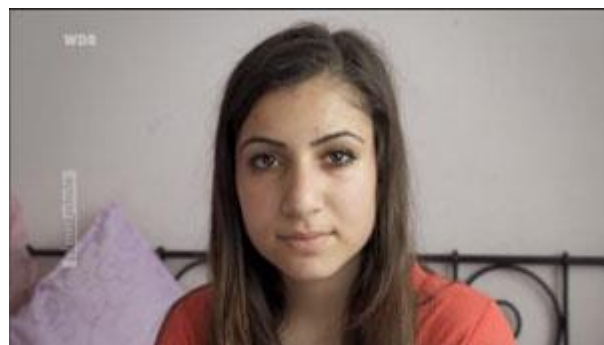
Das Mädchen antwortet auf die Frage: Wen hast du zuletzt angelogen?

---

---

---

---



05:16 – 05:35 Min.

Das Mädchen antwortet auf die Frage: Worüber denkst du nach?

---

---

---

---