

8: Tongestaltung

Musikauswahl

In einem Interview erklärt der Filmemacher Bernd Sahling, warum es zwei Musikvarianten für seinen Film gibt. Sieh dir das Interview auf der dok' mal!-Seite an und beantworte die folgenden Fragen.



Was sagt Bernd Sahling über die Geigenmusik seines Freundes? Welche Gefühle vermittelt die Musik?



Welche Argumente gibt es für die Musik der Gruppe KAL, die jetzt im Film zu hören ist? Welche Gefühle vermittelt sie im Gegensatz zur anderen Musik?

Die Filmemacherin Anna Wahle erklärt an anderer Stelle, wie sie die Musik für ihren Film „Herr Rücker“ ausgewählt hat. Was spielte bei ihrer Auswahl eine Rolle?


