



## 15: Kamerabewegung

### Übungen

#### 1. Schwenk und Kamerafahrt

Eine Schülerin oder ein Schüler geht über den Pausenhof. Filmt die Bewegung der Person vom Rand des Pausenhofs.

- Platziert die Kamera in der Mitte des Wegs und verfolgt die vorbeigehende Person mit einem Schwenk.
- Filmt danach die Person mit einer Parallelfahrt. Benutzt ein Fahrrad, Skateboard oder einen Schreibtischstuhl als Hilfsmittel.

#### 2. Handkamera und Schwenk

Eine Schülerin oder ein Schüler geht durch die Pausenhalle.

- Verfolgt die Schülerin oder den Schüler mit der Handkamera. Die Kamerafrau oder der Kameramann soll sich führen lassen, damit sie oder er sich auf das Filmen konzentrieren kann.
- Sucht euch einen geeigneten Standort aus, von wo aus ihr die Schülerin oder den Schüler kommen sehen könnt. Dann schwenkt langsam den Gang durch die Pausenhalle mit, bis die Schülerin oder der Schüler aus dem Blickfeld der Kamera verschwindet.

#### 3. Schwenk und Kameragang

- Macht einen langsamen Schwenk über den Schulhof. Das letzte Bild soll ein hoher Gebäudeteil oder ein großer Baum sein. Dort verharrt ihr mit der Kamera ein paar Sekunden und schwenkt dann langsam in die Höhe.
- Macht mit der Handkamera einen Abwärtsschwenk vom Baum oder von dem hohen Gebäudeteil. Verharrt kurz, dann beginnt ihr mit einem Kameragang über den Schulhof.

#### 4. Zoom und Kamerafahrt

Eine Gruppe von Schülerinnen und Schülern steht vor der Schule.

- Die Kamera nimmt sie nah auf. Eine Schülerin oder ein Schüler löst sich aus der Gruppe und kommt auf die Kamera zu. Die Kamera zoomt langsam heraus und zwar so, dass die Schülerin oder der Schüler immer im Bild zu sehen ist. Die Person geht an der Kamera vorbei.
- Die Kamera filmt die Gruppe also von Kopf bis Fuß. Ein Schüler oder eine Schülerin löst sich aus der Gruppe. In einer Rückwärtsfahrt behält die Kamera den Schüler oder die Schülerin in der gleichen Einstellungsgröße im Bild. Nach zehn bis 15 Sekunden bleibt die Kamera stehen, die Schülerin oder der Schüler geht an der Kamera vorbei.  
Bei der Rückwärtsfahrt muss ein Schüler immer hinter dem Kameramann stehen und aufpassen.