

Lehrerinformationen

Folgende Punkte können in der Diskussion eine Rolle spielen. Die Schülerinnen und Schüler haben bereits zu Anfang der Stunde andere Ausschnitte aus den Interviews gesehen. Deshalb können sie darüber spekulieren, warum die Filmemacherinnen und -macher die Interviews so geführt haben.

Fragen:

- **Wer wird interviewt? Worum geht es in dem Gespräch? Über wen sprechen die beiden?**

Im ersten Beispiel wird eine Mitschülerin von Edna interviewt. Sie soll etwas über Edna erzählen:

Wie empfindet sie die Situation von Edna in der Klasse? Kann sie Edna verstehen?

Im zweiten Interview redet Alina über sich selbst und ihre Schwester. Es geht um sehr Persönliches: ihre Vorlieben in punkto Jungen und um ihre Wünsche.

- **Was erfahren wir über den Ort des Interviews?**

Das erste Interview findet im Klassenraum statt, Vanessa sitzt vor der Tafel. Wir sehen nur wenig vom Ort.

Alina wird an einem Fluss interviewt. Sie sitzt auf einem Rohr, vermutlich ein Platz, an dem sie sich in ihrer Freizeit öfter aufhält. Sie sitzt dort ganz natürlich, auf dem Rohr sieht man Zeichnungen und Schriftzüge. Im Filmausschnitt wird der Ort auch in der Totalen gezeigt.

- **Warum haben die beiden Filmemacher diese Orte wohl ausgewählt?**

In „Ednas Tag“ geht es um die Situation von Edna in der Klasse. Die Schülerin kennt Edna offenbar nur aus der Schule. Deshalb passt der Klassenraum.

Bei „Gelb & Pink“ geht es um Persönliches und Privates. Der Ort schafft eine angenehme Atmosphäre. Vielleicht ist es ein Ort, an dem Alina sich gerne aufhält und der etwas über sie aussagt.

- **Warum hat der erste Filmemacher die Mitschülerin von Edna interviewt? Warum hat die zweite Filmemacherin Alina interviewt?**

Der Filmemacher wollte wissen, was ihre Mitschüler über Edna denken und wie sie Ednas Situation empfinden. Edna ist erst vor kurzem aus Bosnien gekommen und muss in der Schule vor allem Deutsch lernen. Stößt sie bei den anderen Schülern auf Verständnis? Haben sie Kontakt? Die Interviews porträtieren so auch die Mitschüler, wie sie mit Edna umgehen. Dass Edna erst wenig Deutsch kann, ist vielleicht auch ein Grund, warum andere befragt werden. Sie selbst kann eventuell noch nicht viel über sich erzählen. Alina kann am besten über sich selbst, ihre Wünsche und Vorlieben Auskunft geben.