

## 14: Ein dokumentarisches Filmprojekt

### Checkliste Dreh

#### **Aufnahmetechnik für Videokamera**

Dies müsst ihr unbedingt prüfen, bevor ihr zum ersten Drehort fahrt – am besten am Vortag!

1. Sind die Akkus geladen?
2. Ist die Kassette bzw. SD-Karte eingelegt?
3. Ist der Kopfhörer eingepackt?
4. Ist das Mikrofon mit dem passenden Kabel dabei?
5. Braucht das Mikrofon eine Batterie? Wenn ja, Ersatzbatterie einpacken.
6. Habt ihr die Stativplatte am Stativ (sonst steht die Kamera nicht sicher darauf)?
7. Funktioniert die Bild- und Tonaufnahme? Habt ihr eine Probeaufnahme gemacht?

#### **Bildgestaltung**

1. Sind die Augen der Personen im oberen Bilddrittel platziert?
2. Habt ihr das Stativ benutzt?
3. Habt ihr beim Schwenk Anfangs- und Endbild etwa fünf Sekunden stehen gelassen?
4. Habt ihr das Zoomen vermieden?
5. Habt ihr die 5-Shot-Technik beachtet?
6. Wechselt die Kamera ihren Standort?
7. Habt ihr zwischen verschiedenen Einstellungsgrößen gewechselt?
8. Ist die Kamera immer auf Augenhöhe der Protagonisten?
9. Kann man auf dem Bild alles erkennen? Ist es hell genug?

#### **Ton**

1. Ist das Mikrofon so nah an der Tonquelle wie möglich?
2. Waren alle hinter der Kamera ruhig während der Aufnahme?
3. Habt ihr den Ton mit den Kopfhörern kontrolliert?
4. Wenn es zu laut war im Hintergrund, habt ihr dann die Aufnahme wiederholt?