



Deutschstunde – eine Lektion in Sachen Geschichtsunterricht

„() die Freuden der Pflicht, ein schönes, deutsches Thema (), ein überlebensgroßes deutsches Thema.“

„Und ich fragte mich, () wie muss ein Mann beschaffen sein, (...) damit er eine so ungeheuerliche Sache fertigbringt?“

(Zitate aus dem Film)

→ Recherchieren Sie die Grundzüge der Rahmen- und Rückblendenhandlung des Romans „Deutschstunde“ stichpunktartig, sodass Sie Thematik und historische Verortung des Werks nachvollziehen können.

Protagonisten Rahmenhandlung:

Ort:

Zeit:

Ausgangslage:

Konflikt:

Ausgang:

Protagonisten Rückblendenhandlung:

Ort:

Zeit:

Ausgangslage:

Konflikt:

Dramatische Wendung:

Ausgang:

→ Welches Thema sehen Sie nach Ihrer Rechercharbeit vordergründig in diesem Roman?
Kreuzen Sie an und begründen Sie:

- Kunst im Nationalsozialismus
- Künstler und Gegenwelten
- Vater-Sohn-Beziehung in der Nachkriegszeit
- Pflicht, Verantwortung, Gehorsam