**Deutschstunde – eine Lektion in Sachen Geschichtsunterricht**

**„( ) die Freuden der Pflicht, ein schönes, deutsches Thema ( ), ein überlebensgroßes deutsches Thema.“**

**„Und ich fragte mich, ( ) wie muss ein Mann beschaffen sein, (…) damit er eine so ungeheuerliche Sache fertigbringt?“**

(Zitate aus dem Film)

**🡪** Recherchieren Sie die Grundzüge der Rahmen- und Rückblendenhandlung des Romans „Deutschstunde“ stichpunktartig, sodass Sie Thematik und historische Verortung des Werks nachvollziehen können.

Protagonisten Rahmenhandlung:

Ort:

Zeit:

Ausgangslage:

Konflikt:

Ausgang:

Protagonisten Rückblendenhandlung:

Ort:

Zeit:

Ausgangslage:

Konflikt:

Dramatische Wendung:

Ausgang:

**🡪** Welches Thema sehen Sie nach Ihrer Recherchearbeit vordergründig in diesem Roman?

Kreuzen Sie an und begründen Sie:

☐ Kunst im Nationalsozialismus

☐ Künstler und Gegenwelten

☐ Vater-Sohn-Beziehung in der Nachkriegszeit

☐ Pflicht, Verantwortung, Gehorsam