



HEDWIG HÖSS – Die Frau des Lagerkommandanten von Auschwitz

Tabellarischer Unterrichtsverlauf

Phase/Zeit	Inhalt	Sozialform	Medien
Einstieg	Problemdarstellung: Schuld, Mitschuld, Verantwortung	Plenum	Arbeitsblatt 1
Erarbeitung	Filmbetrachtung	Plenum	Film „Hedwig Höß – die Frau des Lagerkommandanten von Auschwitz“
	Tugend, Moral, NS-Ideologie	Kleingruppen, Plenum	Arbeitsblatt 2
	Haltung und Verantwortung	Kleingruppen, Plenum	Arbeitsblatt 3
Vertiefung	Reflexion individueller Handlungsmöglichkeiten im soziopolitischen Kontext. Bewertung der Rolle von Hedwig Höß.		