


Krieg der Träume (Reihe)  
Das Making-of (Sendung)  
46800205 (DVD-Signatur Medienzentren)

### Hintergründe zur Bild- und Tongestaltung

 Überprüfe dein Wissen hinsichtlich der unten aufgeführten Begriffe. Du solltest nach dieser Unterrichtssequenz in der Lage sein, diese Begriffe zu definieren sowie die Wirkung und Funktion der filmischen Elemente zu beschreiben.

Solltest du Wissenslücken feststellen, kannst du dich an die Experten aus deiner Klasse wenden (siehe Namensliste auf Arbeitsblatt 2) oder selbst zu diesem Bereich recherchieren (siehe Linktipps auf Arbeitsblatt 3) und deine Unterlagen entsprechend ergänzen.

### BILDGESTALTUNG

#### Einstellungsgrößen

Panorama, Totale, Halbtotale, Amerikanisch, Halbnahe, Nah, Groß, Detail

#### Kameraperspektiven

Normalsicht, Untersicht/Froschperspektive, Aufsicht/Vogelperspektive

#### Kamerabewegungen

Kamerafahrt, Zoom, Schwenk

#### Beleuchtung und Farbgestaltung

Hell, halbdunkel, dunkel

Farben und ihre Wirkung, Farbgestaltung durch Farbfilter, Requisiten

#### Raumgestaltung

Innenaufnahmen, Außenaufnahmen, Requisiten

#### Montage und Schnitt

Einstellungsdauer und Schnittfrequenz, Effekte (Zeitlupe, Zeitraffer, Blenden)



### TONGESTALTUNG

#### Sprache

Dialoge, On/Off-Ton, Voiceover

#### Geräusche

atmosphärischer Ton, Funktion von Sound-Design

#### Musik

Score, Soundtrack, Titelmusik, Leitmotiv, Akzentmusik

