

Name \_\_\_\_\_

Klasse \_\_\_\_\_

# DIE GESCHICHTE DES ROCK |

## „ROLL ON ... IN DIE 90ER“ – ROCKMUSIK VON 1976 BIS 1992

### Spaltung von Rock und Pop



1. Anfang der 70er Jahre spalten sich Rock und Popmusik. Untersuche die Unterschiede der beiden bedeutsamen Begriffe.



<b>Vertreter:</b>	<b>Vertreter:</b>



Aus folgendem „Pool“ kannst du Begriffe wählen, um Rock und Pop zu unterscheiden.



Eine weitere Hilfe können Musikbuch, Lexika, Internet,... sein!

- hart ■ kommerziell orientiert ■ für spezielles Publikum ■ tanzbar ■ unverwechselbare Stimme (z.B. Joe Cocker) ■ seicht, easy listening, „Berieselung“ ■ Weiterentwicklung des Rock'n' Roll
- wenig kommerzialisiert ■ modisch ■ leicht konsumierbar ■ spezifischer Sound (gitarrenorientiert)
- für ein breites Publikum gedacht ■ Michael Jackson ■ Bruce Springsteen ■ Bay City Rollers
- Queen ■ Udo Lindenberg ■ Madonna



### 2. Diskussion

Findet ihr die Unterscheidung „Rock – Pop“ sinnvoll? Sind die Grenzen eindeutig?

Diskutiert im Klassenverband! Belegt dies mit weiteren Vertretern!

Alternativ oder ergänzend könnt ihr auch eine **Podiumsdiskussion** durchführen!

(mögliche Rollen: Rockmusiker, Popmusiker, HipHoper, Techno-DJ, Vertreter der Plattenindustrie, Musikreporter, Scout,...)