

Exercices de Grammaire (1-3)

Etretat : Le discours indirect.

→ Mettez les phrases suivantes au discours indirect en commençant par « Il/Elle dit que... » ou « Il/Elle a demandé... »

Maupassant : « Ah, ma mère, que l'air est bon ici. J'aime cette plage. »

Maupassant : « Jamais je n'oublierai. L'horreur de la guerre me suivra toujours. »

Laure : « Et à Paris, quelle vie mènes-tu ? »

Laure : « Et ton père, il ne te donne pas d'argent ? »

Laure : « Dis, est-ce que tu lui envoies toujours ce que tu écris ? »

Chez une prostituée : Les pronoms personnels et adverbiaux

→ Remplacez les expressions soulignées et refaites les phrases.

Maupassant : « Vous êtes né pour faire des vers »

Maupassant : « J'étouffe entre un gratte-papier imbécile et un chef qui m'engueule.

Maupassant : « Et puis, je perds mes cheveux. »

Maupassant : « Quand je pense à la tête que va faire Emile Zola. »

Maupassant : « Nous répétons une petite pièce de théâtre. »

Dans le bureau de Maupassant (1) : Les subordonnées conditionnelles irréelles

→ Complétez les phrases suivantes par les verbes donnés entre parenthèses.

Si Maupassant (ne pas prendre) une douche glacée, il (souffrir) de ses maux de tête pendant toute une journée.

Si Maupassant (ne pas avoir) de serviteur, il (se faire) un déjeuner lui-même.

Si Maupassant (posséder) une maison à la campagne, il (ne pas devoir) vivre en ville.

Si François (ne pas quitter) le bureau, Maupassant (ne pas pouvoir) commencer à travailler.