

Au bord de l'eau

Au bord de l'eau (24:37 – 26:54)

Vocabulaire

la pétition	demande, plainte qui est adressée par écrit à une autorité
le voilier	bateau à voiles
la farce	ici : en allemand : Streich
le fantôme	apparence surnaturelle d'un mort : un spectre
fermer qc. à double tour	tourner la clé deux fois pour bien fermer qc.

Questionnaire

1. Comparez le Maupassant de cette scène avec celui de la scène précédente. Quel changement peut-on constater ? A quoi est-il dû ?
2. De quel grand succès est-ce que Maupassant parle devant ses amis ? Qu'est-ce qu'il tient à la main ?
3. Une fois dans la scène, on mentionne la tour Eiffel. Dans quel contexte ?
4. Qu'est-ce que la marquise et son ami évoquent ? Pour quelle raison ?
5. Comparez l'ambiance au début de la scène à celle de la fin. Comment est-ce que le film réussit à rendre le changement plausible ?
6. Qu'est-ce que le commentateur nous annonce à la fin de la scène ?