

Tafelbild 6: Intermède: Le malade imaginaire

lieu: la demeure de Molière à Paris

date: le 17 février 1673; Molière a 51 ans; le jour même de sa mort

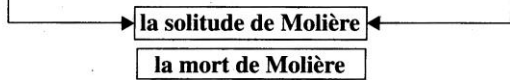
cadre: carnaval dans les rues

situation personnelle:

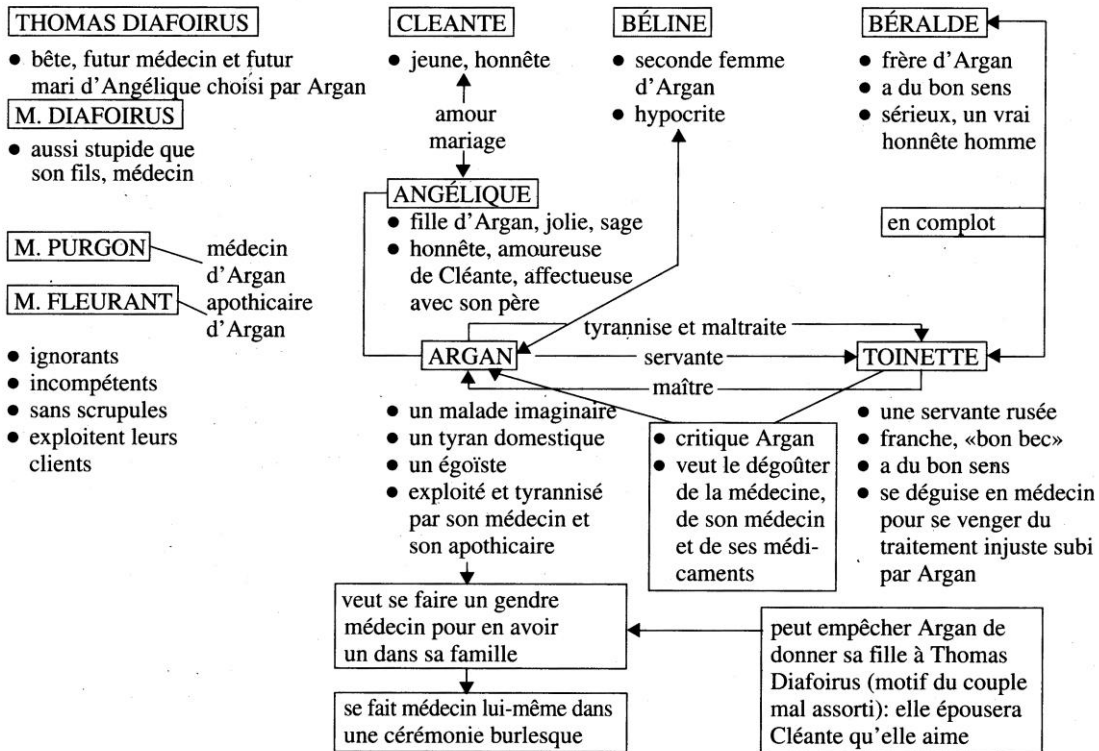
- Molière est malade:
- il tousse
 - il ne dort plus
 - il a des douleurs
 - il a froid
- en plus, il est accablé par la mort de Madeleine
 il a peur de contrefaire la mort (ironie tragique)

situation professionnelle:

- comme acteur et directeur, il ne veut pas abandonner sa troupe, il se sent responsable
- il veut jouer malgré sa grave maladie
- il est abandonné par le roi



Le malade imaginaire



La mise en scène:

	mimique	façon de parler	costumes	accessoires	gestes/mouvements
Argan	<ul style="list-style-type: none"> • effrayé • souffrant • terrorisé • les yeux écarquillés 	<ul style="list-style-type: none"> • décontenancé • découragé • impuissant 	<ul style="list-style-type: none"> • chemise et bonnet de nuit • pantoufles • gants rouges 	<ul style="list-style-type: none"> • grand fauteuil • flacons de médecine 	<ul style="list-style-type: none"> • comme paralysé • s'effondre littéralement sous les coups imaginaires que lui inflige le médecin
Toinette	<ul style="list-style-type: none"> • gaie • menaçante • trahit son plaisir de jouer ce rôle 	<ul style="list-style-type: none"> • sûre d'elle-même • dominatrice • jargon pseudo-médical • changements fréquents de la voix 	<ul style="list-style-type: none"> • robe d'un médecin (déguisement) 	<ul style="list-style-type: none"> • aucun 	<ul style="list-style-type: none"> • mouvements magiques / conjurants des mains • les gestes soulignent les paroles