

Les précieuses ridicules

Intermède: Les précieuses ridicules (TC 03:53 – 05:19)

1. Qu'est-ce qu'on apprend en ce qui concerne le caractère des pièces de Molière?
2. Comment est-ce que Molière lui-même juge sa nouvelle pièce?
3. Quelles seront, selon Madeleine, les réactions du public parisien?
4. Quelle est l'opinion de l'acteur sur la pièce?

Annotations:

une caricature poussée getrieben	= auf die Spitze
la moquerie	= der Spott
la méchanceté	= die Bosheit
sot,te	= dumm, einfältig
vaniteux,se	= eitel
la bouffonnerie	= Posse, Schwank

Les précieuses ridicules: scènes 5 et 6 (TC 05.19 – 09:30)

1. Qui sont Magdelon et Cathos?
2. Comment parlent-elles? Citez des exemples du texte.
3. Quels sont leurs rapports avec leur père/oncle et avec la servante?
4. Décrivez la mise-en-scène tout en tenant compte
de la mimique,
de la façon de parler,
des costumes,
des accessoires
et des mouvements (des gestes) des personnages?