

Le travail avec les scènes de théâtre

Scène 1

Décrivez le caractère de Candide.



Que représente le château de Thunder-ten tronckh?



Scène 5

"Quel changement s'est opéré dans l'attitude de Candide, si l'on se reporte à la première scène?"



"Quelle est la signification des deux rencontres avec le derviche et le bon vieillard?"



"Sur quelles valeurs se fonde l'existence de la petite communauté dans le jardin?"



Quelles parallèles peut-on découvrir entre la vie de Candide à la métairie de Propontide et la vie de Voltaire ?



Quelle est le modèle de vie que propose Voltaire ?



Est-il encore valable aujourd'hui ?



Est-ce que le travail rend libre et heureux ?



Quelles valeurs pourraient remplacer aujourd'hui le travail ?



Scènes 2 et 3 : le style

"Observez la mimique, les gestes et l'intonation des acteurs et relevez les contrastes entre le début et la suite de la scène."



Donnez des exemples pour le ton badin, léger et ironique du début et la description réaliste et pathétique de la suite.



Citez des exemples pour l'ironie, l'humour noir, les euphémismes, le burlesque.



Scène 3

Décrivez le comportement de Pangloss.



Scène 4

Caractérissez Martin, le pessimiste.



Quel impact a Martin sur le développement de Candide ?



La mise en scène

Décrivez les éléments de la mise en scène et expliquez leur fonction

La musique



le décor



Les accessoires

