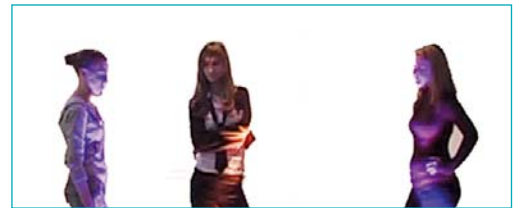


DAS IST KUNST?!

Performance

A. Vielleicht gibt es in eurer Nähe auch eine Skulptur, die einen oder mehrere Menschen zeigt. Seht sie euch genau an. Was würdet ihr denken und sagen, wenn ihr an ihrer Stelle stehen würdet?



- Stellt die Figur nach und sagt es laut!
- Lasst nun einen Betrachter mitspielen, der auf die Figur reagiert, zum Beispiel Fragen stellt!
- Haltet es mit der Videokamera fest!

B. Was ihr bei Aufgabe A geschaffen habt, könnte man schon eine kleine Performance nennen. Sammelt Gemeinsamkeiten/Unterschiede zwischen einer (eurer) Performance und einem Bildwerk (z.B. Skulptur). Legt eine Tabelle an!



künstlerische Technik	Eigenschaften	Beispiel
Bildwerk (Gemälde, Foto, Skulptur,...)		Skulptur Wächters
Performance		Eure „Skulpturenperformance“

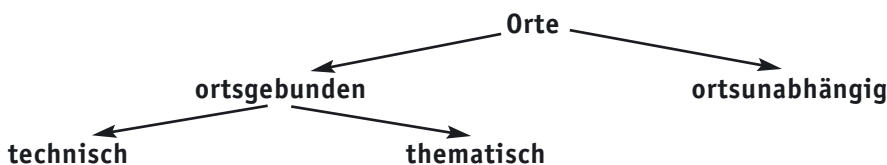
C. „Performance“ gehört zu den „darstellenden Künsten“ – welche darstellenden Künste gibt es noch?

D. Welche künstlerischen Techniken können eingesetzt werden, um eine Performance zu gestalten?



E. Verfeinert eure Performance, indem ihr euch verschiedene Dinge überlegt:

- Welche Rolle spielt die Zeit (→ Dauer) bei eurer Performances?
- Welche Voraussetzungen müsste der Ort einer möglichen Aufführung mitbringen?



- Wie soll sich das Publikum verhalten?
 - Mitmachen
 - Stehen
 - ...
- Könnt ihr euch passend zur Figur kleiden?
- Welche Requisiten benötigt ihr?
- Braucht ihr technische Hilfsmittel (Mikrofon, Beleuchtung, ...)?

