MAX FRISCH

ZUM WEITERSCHREIBEN – WAS VON MAX FRISCH HÄNGENBLEIBT

Du hast heute einiges über Max Frisch gesehen, gehört, gelesen und bearbeitet. Stell dir nun vor, du wärest der Reporter gewesen, der den Autor in Rom interviewen konnte. Fertige eine Tagebuchnotiz über die Stunden in Rom mit ihm an! Versuche einzuflechten, wie Max Frisch als Mensch auf dich wirkte, was du über seine Arbeit als Schriftsteller erfahren konntest, wie er sich zu den Themen „Heimat“ und „Freundschaft“ äußerte und was ihm sonst noch wichtig war!

Tagebuchnotiz: